

## ببليوجرافيات

### جامع التصانيف المصرية الحديثة

#### ببليوجرافية شارحة

**الهدف:** إعلام القراء والباحثين والمسؤولين في المكتبات ومراكز المعلومات بما يصدر في مصر أولاً بأول.

**التغطية:** مختارات من الكتب المنشورة لا تدخل فيها كتب الأطفال، والكتب المدرسية، والكتب بغير اللغة العربية، والمطبوعات الحكومية.

**المصادر:** مباشرة ١٠٠% وهى أغنى المتاح وأسرع لتحقيق الهدف، كما أنها أدق وأشمل من مصادر أية أداة مماثلة.

**الوصف:** تدوب - ك فى صيغته الأنجلو أمريكية المعربة، المستوى الثانى، مع تعديلات محدودة، ومع إضافة نبذة شارحة تصف محتويات الكتاب.

**التنظيم:** التصنيف العشرى فى أقسامه الأساسية فقط، مع تكوينات مرنة تحت رؤوس موضوعات ملائمة داخل الأقسام، ثم ترتيب هجائى بعنوانين المواد.

• الإشراف : د. مصطفى حسام الدين

• إشراف ببليوجرافى : معتزة حسن

• الإعداد : ايمان صلاح الدين

صفاء محمد ابراهيم

نوال على

آمنة فهمى محمود

سنية ابراهيم

مجيدة على ابراهيم

ميرفت شحاتة

سلوى فهميم حسين

• الإدخال على الحاسب : ناجى محمد

عطيات محمود طه

سومية محمود طه

حامد عبد الباسط