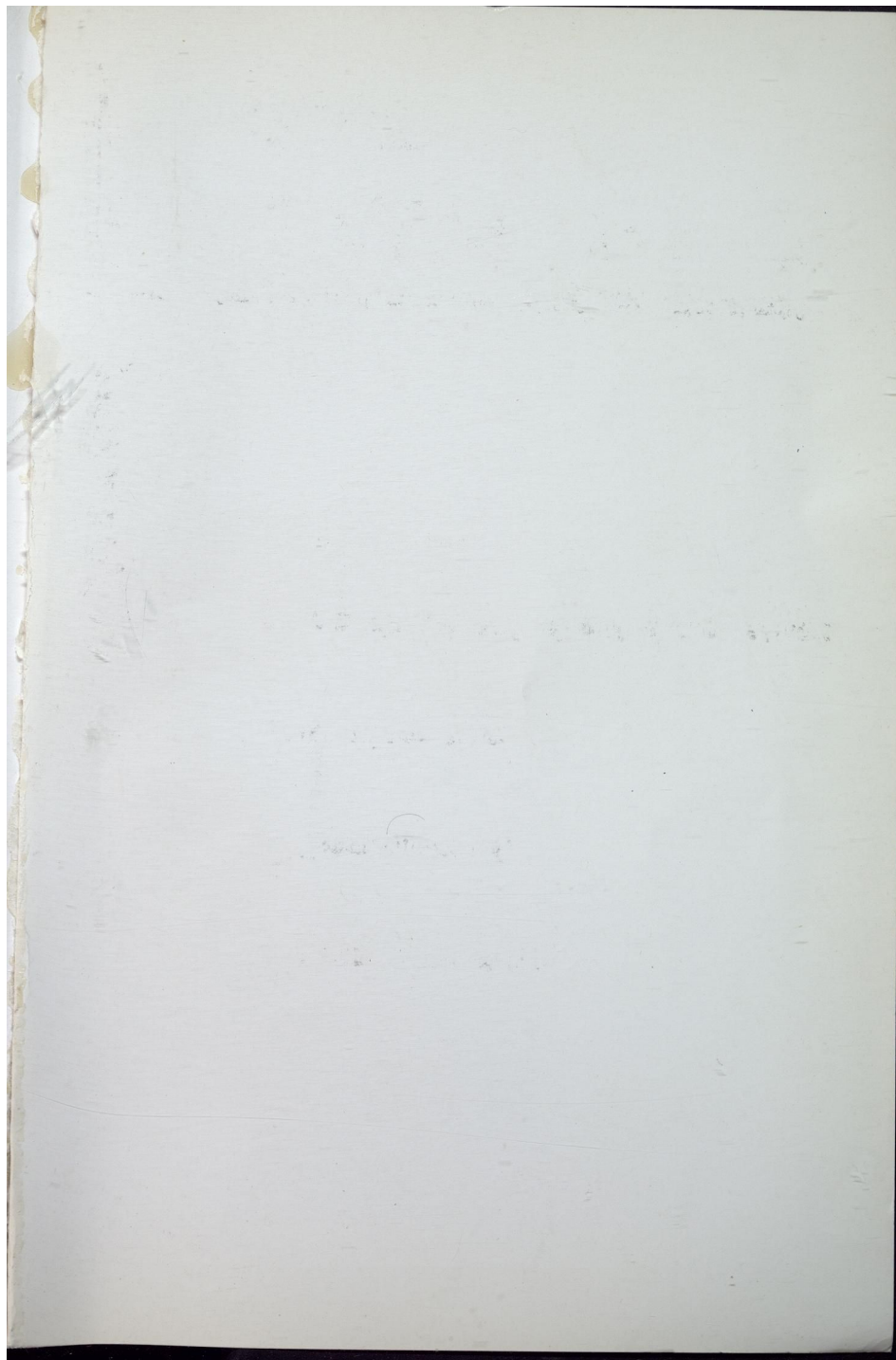






کتابخانه و اسناد ملی جمهوری اسلامی ایران
الإدارة المركزية للمراكز العلمية
مركز الخدمات الببليوجرافية

تدمد ۵۱۸۴ - ۱۶۸۷

مجلة

الفهرست

يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية
بدار الكتب والوثائق القومية

العدد التاسع عشر - يوليو ٢٠٠٧ م

العدد العشرون - أكتوبر ٢٠٠٧ م

مُطَبَّعَةٌ كِتَابَةِ اسْمَاءِ الْوُثُوقِ وَالْأَسْمَاءِ
(١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م)



الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة
المعرفة/ يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية بدار
الكتب والوثائق القومية - ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات
الببليوجرافية، ٢٠٠٣ -
مج ٢٨: سم.
فصلية.

تدمد ٥١٨٤ - ١٦٨٧

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



الفهرست

العدد التاسع عشر يونيو ٢٠٠٧

العدد العشرون أكتوبر ٢٠٠٧

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تغنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدائها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحى عبد الهادى

هيئة التحرير

أ.د. عابدة نصير

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

أ. هيفيان محمد عبد السميع

سكرتارية التحرير

أ.سلوى فهميم

المراجعة اللغوية

د. مها مظلوم

مستول الدعاية والإعلان

أ. إبراهيم عثمان

الهيئة الاستشارية

أ. د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكيمياء النظرية - جامعة القاهرة

أ. د. طاهر حستين

أستاذ علم اللغة والأدب العربى - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ. د. عبد الستار الحلوجى

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ. د. محمد على حله

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

أ. د. يحيى الرخاوى

أستاذ الطب النفسى - جامعة القاهرة

الإشراف الفنى

إخراج فنى وماكيت

على أحمد خليفة

محمود يونس سيد

★ دراسات

★ سير بيليو جرافية

★ قضايا ومناقشات

★ عروض

★ تقارير

★ بيليو جرافيات

سعر بيع النسخة :

داخل مصر ، ١٢ جنيهها ، سوريا ، ١٧٥ ليرة ، لبنان ٦٠٠٠٠ ليرة ،
الأردن ، ٢,٧٥ دينار ، الكويت ، ٢٠ دينار ، السعودية ، ٢٥ ريالاً ، تونس ، ٧،
دينار ، الجزائر ، ٤٠٠ دينار ، المغرب ، ٦٠٠ درهمها ، مسقط ، ٢,٥ ريالاً ،
البحرين ، ٢,٥ دينار ، قطر ، ٢٥ ريالاً ، الإمارات ٢٥ درهمها ، غزة - القدس -
الضفة ، ٢,٥ دولار ، اليمن ٥٠٠ ريال ، لندن ، ٦ ج ، الولايات المتحدة ١٥
دولاراً ، باقى الدول الأوروبية ١٠٠ يورو .

الإشتراكات

الإشتراك السنوى فى مصر (٤٨) جنيهه شاملة مصاريف البريد
البلاد العربية ، (٥٠) دولار أمريكى
البلاد الأوروبية ، (٦٠) دولار أمريكى
باقى دول العالم ، (٨٠) دولار أمريكى
المراسلات :

ترسل جميع المراسلات باسم أ.د. رئيس تحرير المجلة
مركز الخدمات البيليو جرافية ، كورنيش النيل - عملة بولاق - القاهرة
الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت ٥٧٨٩٢٧٨

e-mail: fihrist@dareknotob.org

تاریخ

تاریخ و سیرت ائمه اطهار

جلد اول

تألیف: آیت الله العظمیٰ...

مطبع: ...

سال: ...

مکان: ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

تاریخ

تاریخ و سیرت ائمه اطهار

جلد دوم

تألیف: آیت الله العظمیٰ...

مطبع: ...

سال: ...

مکان: ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال) :-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.

- حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإبداع القانوني..

- أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.

- وسائط بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائط الحديثة.

- الميول والاتجاهات القرائية.

- مجتمع المعلومات وقضاياها.

- التحويل الرقمي للأوعية.

- نظم الضبط الببليوجرافي ومؤسساته ومعايير ووسائله.

- خدمات المكتبات والمعلومات في بيئة إلكترونية.

- الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضارى.

- دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.

ثانياً : عروض طويلة وموجزة للكتب وغيرها من وسائط بث المعرفة.

ثالثاً : ببليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأى العام.

رابعاً : وثائق وتقارير علمية تتابع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية فى مصر والدول العربية.

خامساً : تعريف موجز بما ينشر فى مصر أولاً بأول من كتب فى مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية،

والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.

سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية،

وتكوينهم المعرفى.

قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمتقنين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها بعباءاتهم وفقاً للقواعد الآتية :

١- الدراسات والبحوث : تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور ، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، والإلكترونية على قرص ٣,٥ . وتخضع الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي .

- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالخبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والدوريات، التي يراد ظهورها ببنت أسود .
- يراعى ترقيم الصفحات ، وكتابة علامات الترقيم في النص بعناية .

- ترقيم الإشارات المرجعية والخواشي وتوضع في نهاية النص ، على أن تستخدم قواعد الوصف الجغرافي المتقنة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات ترقيم .

٢- العروض الموقعة والتقارير : تقدم في نسختين : ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم) ، والإلكترونية على قرص ٣,٥ .

- يرفق مع العرض البيانات البيبلوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروف (اسم المؤلف، والعنوان الكامل، والطبعة، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).

- تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستين سابقتين في حالات معينة .

٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين : ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة ، على أن يرفق معها البيانات البيبلوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروف ، والإلكترونية على قرص ٣,٥ .

٤- وفيما يتعلق بالعروض المطولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية .

٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها .

٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة .

٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب .

٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب .

٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأى «الفهرست» .

اكتويات

دراسات :

- ١١ ■ أثر تكنولوجيا المعلومات على تطور قوانين حق المؤلف وحق الإفادة
د. عواطف على المكاوى
- ٣٥ ■ اتجاهات في إعداد إحصائي الخدمات المرجعية بالمكتبات ومركز المعلومات
د. أمال عبد الخيد فوزى
- ٥٠ ■ تجربة إنشاء الموسوعة العربية الحرة في مجال المكتبات
- ٦٤ ■ تعليم المكتبات والمعلومات في اليابان
د. إبراهيم حسن أبو الخير
- د. رحاب عبد القادر سويقي

سير بلموجرافية:

- ٧٥ ■ العطاء الأدبي والفني للأستاذ ألفريد فرج
د. عايدة نصير

عروض موقعة :

- ١١٣ ■ الاستنساخ قبيلة بيولوجية
ماجد كامل
- ١٢٧ ■ فاروق الأول وعرش مصر
أحمد مصطفى البحري
- ١٣٩ ■ دفاعا عن المرأة
نبيل فرج
- ١٤٥ ■ التعبير الاجتماعي وهيكلية المجتمعات المعاصرة
أبو الفتوح حامد عودة

عروض موجزة :

- ١٦٣ ■ الإمامة في اللغات السامية
إيمان صلاح الدين
- ١٦٥ ■ تجويد القرآن الكريم
معتزة حسن

عروض وتقييم المراجع :

- ويكيبيديا : الموسوعة الحرة
- قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف
- موسوعة الخيال العلمي
- أطلس العلاقات
- د. فائقة حسن ١٦٩
- د. عصام أحمد عيسوي ١٧٢
- فيفيان محمد عبد السمیع ١٧٩
- شيماء إسماعيل عباس إسماعيل ١٨٢

تقارير :

- الندوة العلمية: ترجمة كتب الأطفال وفهم الآخر ١٩ - ٢٠ فبراير ٢٠٠٧
- د. أمل حسين عيد القادر ١٩١

بليوجرافيات :

- جامع التصانيف المصرية الحديثة: بليوجرافية شارحة.
- كشف الناشرين
- إشراف: د. مصطفى حسام الدين
- ١٩٩
- ٣٠٢