

تجربة إنشاء الموسوعة العربية الحرة في مجال المكتبات وعلوم المعلومات باستخدام نظام ويكي wiki لإدارة المحتوى

د. إبراهيم حسن أبو الخير

قسم المكتبات والمعلومات

كلية الآداب - جامعة المنيا

iabuelkhair@gmail.com

١. تمهيد

يلعب الإنترنت دوراً هاماً في تخطي الفجوة الرقمية أو ذلك الفاصل بين الدول المتقدمة والنامية في القدرة على الوصول لمصادر المعلومات والمعرفة بشتى أنواعها. إذ يُساعد الإنترنت على تحويل المجتمعات النامية إلى مجتمعات معرفية متطورة شيئاً فشيئاً. وربما يكون أبرز ما يقدمه لنا هو إمكانية نشر أي محتوى فكري، وتحقيق التواصل الفعال بين الأفراد في مجتمع معين. ولعل أهم البرمجيات التي تساعدنا على نشر الأفكار المختلفة وتحقيق التفاعل بين الأفراد حول هذه الأفكار هي برمجيات إدارة المحتوى وخاصة برمجيات التأليف التعاوني. ومن أمثلة هذه البرمجيات نظام ويكي لإدارة المحتوى والتأليف التعاوني.

هذا وقد ظهر أول موقع ويكي في ٢٥ مارس ١٩٩٥، وهو موقع ^١Portland Pattern Repository أو WikiWikiWeb والذي شكل مجتمعاً متعاوناً مفتوحاً للجميع حيث يمكن لأي شخص أن يشارك في تطوير وزيادة محتويات الموقع. وقد أنشأ هذا الموقع ورد كينجهام^٢ Ward Cunningham وهو السدي اختار لفظ "ويكي" لهذا النوع من المواقع. وتعني هذه الكلمة بلغة شعب جزر هاواي الأصليين: بسرعة أو أسرع، واستخدمت هذه الكلمة لهذا النوع من أنظمة إدارة المحتوى للدلالة على السرعة والسهولة في تعديل محتويات المواقع. وفي أواخر التسعينيات من القرن الماضي ازداد استخدام برامج ويكي لإنشاء قواعد معلومات خاصة أو عامة وكان الهدف الأساسي منها هو تبسيط عملية المشاركة والتعاون في تطوير اختويات إلى أقصى حد ممكن.

وبعد الويكي أحد أبرز أنظمة إدارة محتويات المواقع على الإنترنت، وتتيح برامج ويكي للزوار أن يكتبوا المواضيع بشكل جماعي وبلغة ترميز بسيطة وباستخدام المصنف، وما يميز مواقع ويكي بشكل عام هو سهولة إنشاء مواضيع جديدة، أو تحديث مواضيع قديمة وتعديلها دون الحاجة إلى وجود رقابة توافق على إنشاء

الصفحات أو تعديلها، ومعظم مواقع ويكي تكون مفتوحة لعامة الناس ولا يحتاج أي شخص إلى التسجيل في الموقع ليتمكن من إنشاء وتعديل المواضيع بل يستطيع مباشرة المساهمة في الموقع دون أي قيود. وعلى هذا الأساس وقع اختيار الباحث على أحد أشهر برامج الويكي ليتم استخدامه في تجربة إنشاء الموسوعة العربية الحرة في مجال المكتبات وعلوم المعلومات، وهو برنامج ميدياويكيⁱⁱⁱ. والموسوعة متاحة للباحثين والمهتمين بمجال المكتبات والمعلومات من خلال هذا الرابط (<http://www.wiki.reslis.net>).

٢. الهدف من إنشاء الموسوعة:

تفتقر المكتبة العربية للأعمال المرجعية بشكل عام وفي مجال المكتبات والمعلومات بشكل خاص، تلك الأعمال التي تعد أدوات مهنية تساعد أخصائيي المكتبات والمعلومات على القيام بواجبهم. ومن أهم تلك الأدوات الموسوعات ودوائر المعارف المتخصصة التي تحوي كل المعلومات المتخصصة في المجال وتعتبر المعين الأساسي لهم في كل ما يعنيهم من مشكلات واستفسارات^{iv}.

ربما يكون السبب وراء ندرة الأعمال المرجعية في الوطن العربي بشكل عام والموسوعات ودوائر المعارف بشكل خاص هو عدم تقديم الدعم المادي اللازم لجمع فريق عمل من الباحثين والمتخصصين في مجال معين كل في تخصصه، وذلك للخروج بعمل علمي مرجعي متخصص على مستوى عالي من الجودة. من هنا تأتي أهمية هذه البرمجيات التي تستخدم في عملية التأليف التعاوني دون أدنى تكلفة سوى تكلفة الاستضافة على الإنترنت والتي شهدت انخفاضاً ملحوظاً في الآونة الأخيرة.

وقد تساعد هذه الموسوعة الحرة في التغلب على سرعة التطور في مجال المكتبات والمعلومات أو على الأقل مواكبتها. إذ يمكن تحرير الموسوعة في أي وقت وتظهر نتائج التحرير مباشرة دون الحاجة بالطبع للانتظار الذي تتطلبه عملية النشر التقليدي.

والهدف الأساسي من وراء إنشاء الموسوعة، هو عمل موسوعة حرة يمكن الاعتماد عليها وأن تكون من أكبر الموسوعات في الحجم وعمق المحتوى. وهذا الهدف "الطموح" سيأخذ سنوات عدة. ويتوفر كاتب هذه السطور على تنفيذ وإدارة الموسوعة على موقعه الخاص بهدف غير ربحي.

٣. التجارب السابقة:

نعرض هنا لتجارب إنشاء الموسوعات العربية في مجال المكتبات والمعلومات ثم عرض لعدد مختار من التجارب التي تستخدم برنامج ويكي للتأليف التعاوني.

أولاً: التجارب العربية

من المحاولات العربية التقليدية "الموسوعة العربية لمصطلحات علوم المكتبات والمعلومات والحاسبات"^v لأحمد محمد الشامي وسيد حسب الله. وهذه الموسوعة تطوير للمعجم الموسوعي الذي أعده المؤلفان عام ١٩٨٨

لمصطلحات المكتبات والمعلومات ثم أضافا إليه مصطلحات الحاسبات. وتتضمن الموسوعة ٢٢٩٣٥ مصطلحاً متخصصاً في مجال المكتبات والمعلومات وكل ما يتصل به من موضوعات.

ومن المحاولات العربية التي تستحق الإشادة "دائرة المعارف الدولية لعلم المعلومات والمكتبات"^{vii} تحرير وإشراف د. محمد فتحي عبد الهادي. وهي ترجمة لـ "International Encyclopedia of Information and Library Science" تحرير جون فيزروبوستر جيز ونشرت عام ١٩٩٧ وتضم هذه الموسوعة ٥٣٣ مادة تتراوح بين التعريفات القصيرة (عدة أسطر) والمقالات الطويلة (أكثر من عشر صفحات أحياناً).

من أبرز المحاولات أيضاً، محاولة الأستاذ الدكتور شعبان عبد العزيز خليفة في إعداد دائرة المعارف العربية في علوم المكتبات والمعلومات، وقد خطط لها أن تأتي في نحو عشرة آلاف صفحة موزعة على نحو خمسة عشر مجلداً. وتندرج المواد التي تعالجها دائرة المعارف حول ألفي مادة تصل الموضوعات فيها إلى نسبة ٦٠% والمؤسسات إلى ٢٠%، والمنظمات سواء الدولية أو الإقليمية أو الوطنية تبلغ نحو ١٠% وتصل مدخل الأفراد في الدائرة أيضاً إلى نحو ١٠% أيضاً^{viii} وتعتبر هذه الموسوعة العمل الأول من نوعه الذي يصدر بهذا الحجم فيما يتعلق بمجال المكتبات والمعلومات^{viii} الذي يتوفر عليه شخص واحد فقط على الرغم من ضخامته.

ثانياً: تجارب استخدام الويكي في إنشاء بوابات معرفية

يوجد حالياً أكثر من ٢٠٠٠ موقع تستخدم برنامج ويكي. ونعرض هنا لعدد مختار منها، مع التركيز على مواقع المكتبات والمعلومات.

الموسوعة الحرة ويكيبيديا Wikipedia

بدأ مشروع الموسوعة الحرة ويكيبيديا-أكبر وأبرز المشروعات التي اعتمدت على فكرة Cunningham- في ١٥ يناير ٢٠٠١، وكان جيمي ويلز^{ix} Jimmy Wales هو مؤسس الموسوعة وصاحب الفكرة. واليوم يوجد أكثر من ٤ مليون مقال في الموسوعة في كافة الموضوعات مثل الثقافة بشكل عام الأدب، والمعتقدات، والجغرافيا، والتاريخ، والرياضيات، والحياة اليومية، والشخصيات والعلوم الطبيعية، والعلوم الاجتماعية، والمجتمع، والتكنولوجيا والفنية. ويقوم مئات الآلاف من المتطوعين والمهتمين بإجراء التعديلات يومياً، إضافة إلى إنشاء الكثير من المقالات الجديدة.

ويوجد بالموسوعة حالياً ٢٢٩ لغة على مستوى العالم من ضمنها اللغة العربية التي أضيفت في نهاية عام ٢٠٠٣. وتضم الموسوعة ٣٨ لغة بما أكثر من عشرة آلاف مقال، منها اللغة العربية، و٦٤ لغة بما أكثر من ألف مقال، و٤٧ لغة بما أكثر من مئة مقال، و٤١ لغة بما أكثر من عشرة مقالات، و٢٨ لغة بما أكثر من أربعة مقالات. هذا وقد بدأت النسخة العربية (<http://ar.wikipedia.org>) من الموسوعة الحرة في نهاية عام

٢٠٠٣ وفيها الآن أكثر من ثلاثين ألف مقالة، ولا تزال الموسوعة العربية في مرحلة بناء محتويات^x. وفيما يخص مجال المكتبات والمعلومات في ويكيبيديا فإن هناك "قفة المكتبات والمعلومات" في ويكيبيديا العربية^{xii} والإنجليزية^{xiii}.

ونلاحظ هنا الفرق في مدى المساهمة العربية في مقابل المساهمة باللغة الإنجليزية واللغات الأخرى.

ويكي المكتبات والمعلومات Library and Information Science Wiki

مشروع أنشأ في يونيو عام ٢٠٠٥ بهدف إنشاء موسوعة في مجال المكتبات والمعلومات باللغة الإنجليزية ويضم حتى الآن ١٣٣٩ مقالة. ويذكر القائمون عليه أنه لا زال في طور التطوير والتحديث ولم يكتمل بعد^{xiii}.

ويكي بنية المعلومات Information Architecture Wiki

وهو مشروع تعاوني يهدف لإنشاء قاعدة معرفية في مجال بنية المعلومات وهو أيضاً يضم قرابة الألف مقال ولا زال في طور التطوير والتحديث^{xiv}.

ويكي تعليمات المكتبة Library Instruction Wiki

موقع صمم تحت إشراف مكتبة أوريغون بالولايات المتحدة الأمريكية، ويقصد منه أن يكون مصدر للمكتبيين المهتمين بتعليمات المكتبة، وكل ما يتعلق بهذا الموضوع. والهدف الأساسي منه هو التعليم المتبادل، ويمكن إضافة أي شكل من أشكال تعليمات المكتبة عليه^{xv}.

٤. لماذا الويكي؟

قد يتساءل البعض لماذا الويكي؟ وما سر كل هذه الجلبة؟ وتكمن الإجابة في مميزات هذه النوعية من البرامج، إذ على الرغم من بساطة فكرتها إلا أن بها العديد من المزايا التي تمكننا من استخدامها لأغراض كثيرة، فيمكن إنشاء مواقع تقليدية بسيطة أو إنشاء قاعدة بيانات معرفية معقدة. وفيما يلي عرض لأهم مميزات الويكي^{xvi}:

- بساطة عملية تحرير محتويات، فكل صفحة تحوي رابطاً لتغيير محتوياتها، فإذا أراد شخص ما تغيير محتويات الصفحة فعليه أن يضغط على الرابط وسيظهر له نموذج لتحرير المحتويات، وعندما ينتهي من إضافة وتعديل ما يريد عليه أن يضغط الزر لإرسال التعديلات وستظهر الصفحة كما قام بتحريرها.
- استخدام أوامر بسيطة لتنسيق محتوياتها، فلا حاجة لتعلم لغة HTML للمشاركة في إضافة وتعديل محتويات مواقع ويكي، حيث تناسب أوامر ويكي البسيطة أغلب الناس ممن لا يملكون خبرة كبيرة في استخدام الحاسوب أو في تطوير المواقع.
- الاحتفاظ بسجل لتاريخ الصفحات، فإذا أخطأ شخص ما في تحرير إحدى الصفحات يمكن الرجوع إلى الصفحات السابقة المحفوظة، ويمكن المقارنة بين الصفحات لإظهار الفروق بينها، فلا خوف هنا من ارتكاب الأخطاء، حيث يمكن دائماً الرجوع إلى نسخ سابقة من الصفحة.
- العمل الجماعي، فأغلب مواقع ويكي تسمح لأي زائر بتعديل وإضافة محتويات دون الحاجة إلى التسجيل في الموقع.

- إنشاء روابط لصفحات أخرى بسهولة، فمواقع ويكي تحتفظ بكل محتويات الموقع في قاعدة بيانات متشعبة، وبرنامج ويكي يعرف كل صفحة أنشأت وكل رابط بين الصفحات، فلا يهم موقع الصفحات في ويكي، إذ يمكن إنشاء صفحة جديدة وسيقوم برنامج ويكي تلقائياً بإنشاء روابط لها في الصفحات الأخرى.
- إنشاء صفحات جديدة بسهولة، فمواقع ويكي تمكنك من وضع روابط لصفحات غير موجودة، وعند الضغط على أحد هذه الروابط سيظهر نموذج لإضافة المحتويات، قم بإضافة المحتويات وستظهر صفحة جديدة في الموقع، وسيتم تفعيل كل رابط يربط هذه الصفحة.
- تبسيط عملية تنظيم المحتويات، فمواقع ويكي تعمل كقاعدة بيانات متشعبة، يمكنك أن تنظم المحتويات بالطريقة التي تريد، الكثير من برامج إدارة المحتويات تجبرك على إنشاء تنظيم محدد للمحتويات قبل أن تقوم بكتابة أي شيء، أما في ويكي تستطيع أن تنظم المحتويات عن طريق الأقسام أو بدون أقسام ويمكن للزائر أن يتصفح الموقع من خلال الروابط التي تربط بين الصفحات، ويمكن الجمع بين الطريقتين أو ابتكار طرق أخرى لتنظيم المحتويات، هذه المرونة غير متوفرة في برامج إدارة المحتويات التقليدية.

٥. الموسوعة العربية الحرة للمكتبات وعلوم المعلومات

الموسوعة العربية الحرة في مجال المكتبات وعلوم المعلومات هي موسوعة بحرها قراؤها، يساهم فيها المتطوعون في كافة أنحاء الوطن العربي. وهي تستعمل نظام الويكي لإدارة المحتوى أو ميدياويكي MediaWiki، الذي يسمح للمستخدم بالقيام بالتعديلات والإضافة والحذف بحرية كاملة. أي أن المشارك يستطيع القيام بالتعديل على أي صفحة، باستثناء عدد قليل من الصفحات المحمية. تهدف الموسوعة بشكل عام إلى تزويد القارئ بالمعرفة الشاملة بشكل موجز ومكثف في مختلف جوانب المكتبات والمعلومات.

ولا توجد حدود جغرافية أو زمنية للموسوعة لأنه كما سبق وذكرنا فإن الهدف الاسمي أن تكون أكبر موسوعة عربية في مجال المكتبات والمعلومات، في الحجم وعمق المحتوى. والموسوعة مصنفة وفقاً لخطة تصنيف جيتا للمكتبات^{xvii} وهي الخطة المستخدمة في أرشيف مجال المكتبات والمعلومات على الإنترنت. وهي خطة تصنيف جيدة للمجال وقد تم إجراء العديد من التعديلات عليها من قبل المتخصصين ولاقت استحساناً كبيراً (انظر الملحق رقم ١) وقد تم تسمية الخطة بهذا الاسم وفقاً للحرف الأول لاسم كل من اشترك فيها.

والخطة عبارة عن ٣ قطاعات موضوعية عرضية تنفرع إلى قرابة الـ ١٢٠ فئة موضوعية، ويمكن للباحث من خلال التصنيف الرئيسي للموسوعة أن يختار الفئة الموضوعية العرضية التي يرغب في الاطلاع عليها ثم الموضوع الذي يريده تحت هذه الفئة.

هذا وتقوم الموسوعة على أربعة ركائز أساسية مستمدة من الموسوعة الشهيرة ويكيبيديا

أ. طبيعة العمل الموسوعي: يجب أن تكون المساهمات بصيغة موسوعية، فليست الموسوعة قاموساً أو معجماً وليست دعابة شخصية أو سيرة ذاتية، أو مخزناً للروابط الخارجية، وليست مكاناً لرأيك الشخصي، أو لأبحاث غير موثقة، فيجب على المستخدمين تحري الدقة.

ب. القواعد العامة للنقاش: احترام المستخدمين الآخرين حتى لو لم تتوافق معهم، كن متحضراً وتجنب الهجوم الشخصي، وكن هادئاً متفهماً للآخر.

ج. الحيادية والمسؤولية

يفترض القائم على الموسوعة من جميع المشاركين التزام الموضوعية والحياد عند تحرير الصفحات وكتابة المعلومات، ووجوب عرض وجهات النظر كافة حول الموضوع بكل أمانة وصدق، وبشكل حيادي.

وهذا يعني اتباع السياسات والتعليمات بكل دقة. وبالتحديد أهمية أن يكون المقال من وجهة نظر أي قارئ مجرد فكر ومعلومات وأن لا يكون منحازاً لأي جهة معينة كانت أو ضدها، وفي حال تعدد الآراء في موضوع ما يجب التعبير عن الرأي بشكل غير قاطع ضمناً للحيادية. ويمكن مناقشة ما يرد في المقالات من أجل تعديلها في صفحات النقاش دون حذف أي رأي لا يعتقد به المشارك ولا يرى صوابه، الموسوعة مصممة لعرض كافة الآراء والمعلومات، وإذا وجد رأياً لم يعجب شخصاً أو مجموعة، عليهم وضع الرأي الآخر ودعمه بالشواهد والمصادر وليس حذف ما لا يوافقهم.

وربما تسمح طبيعة الموسوعة الحرة - والتي تتيح للجميع حق التعديل والإضافة للمقالات - للبعض أن يعبثوا فيها، ويعود ذلك لرغبة البعض في مجرد العبث وتجربة الموقع، أو حذف ما لا يوافق رأيه أو تخريب المقالات التي تخالفه الرأي، والبعض يكتب مقالات جديدة لا علاقة لها بتخصص أو توجه الموقع، قد تكون هذه المقالات دعابة له أو دعابة ضد شخص ما أو فكر معين.

والسؤال هنا: هو كيف نحافظ على جودة مقالات الموسوعة وحياديتها؟ وكيف يستطيع القارئ، وخاصة المبتدئ، أن يعرف أن ما يقرأه صحيح وموثوق فيه؟ يتيح برنامج الميدياويكي لمديري الموقع حماية صفحات معينة فلا يستطيع أحد تعديلها، حيث إن لهم عدد من الصلاحيات الإضافية، ومنها:

- حماية وإزالة الحماية من الصفحات.
- تعديل الصفحات المحمية.
- حذف الصفحات واسترجاع الصفحات المحذوفة.
- منع مستخدم ما من المساهمة لفترة محدودة.
- استرجاع الصفحات التي تم تخريبها بسهولة.

وهذا الإجراء يتخذ في حالة الموضوعات محل الخلاف، التي يكثر تعديلها دون الوصول إلى وجهة نظر محايدة تُرضي جميع الأطراف.

وبشكل عام فإنه يمكن تعديل أي تخريب وإعادة الصفحات إلى ما كانت عليه قبل التخريب، لذلك من الأفضل ترك المخرب يعبت كما يشاء لأنه سيتوقف لاحقاً، بعد ذلك يمكن لأي شخص إصلاح ما تم العبث به، ويمكن في بعض المواقع وقف المخرب عن طريق رقم ^{xviii} IP Address فلا يستطيع تخريب المقالات أو في بعض الحالات منعه تماماً من تصفح الموقع وقراءة محتوياته.

د. حقوق التأليف والنشر

مقالات الموسوعة هي مجانية ومفتوحة للجميع وتعمل تحت رخصة جنو ^{xix} (GNU). إذ باستطاعة أي قارئ نسخ أي صفحة أو أي قدر ممكن، طالما تعهد بمحافظه النص المنسوخ طبقاً لاتفاقية رخصة جنو. كما يمكن نقل، أو اقتباس، أو ربط، (بوصلة) بعض الكلمات أو الجمل من ويكيبيديا، أو حتى مقالات كاملة طالما كان هناك التزام بحقوق التأليف والنشر.

وبرجو القائم على الموسوعة من أي مشارك فيها، أن لا يقوم بنسخ أي محتوى من الإنترنت، إذا لم يمتلك ترخيصاً بوضعها تحت ترخيص جنو للوثائق الحرة، وحتى لا تقع الموسوعة والقائمون عليها تحت طائلة القانون سيتم حذف أي مشاركة منسوخة من أي موقع دون ترخيص.

٦. التصفح والبحث في الموسوعة

هناك عدة طرق لتصفح واستكشاف الموسوعة العربية الحرة في مجال المكتبات وعلوم المعلومات، وللبداء بالتصفح يتوجه المستفيد إلى الصفحة الرئيسية ومنها إلى المواضيع التي قد تكون موضع اهتمامه. ويمكن استعمال صندوق البحث الموجود في كل صفحة. ويعد التصنيف الموضوع على الصفحة الرئيسية وسيلة لتسهيل وصول القارئ للموضوع الذي يبحث عنه إلا أنه يمكن الانتقال من موضوع إلى آخر دون الحاجة إلى المرور على صفحات تنظم اختويات وتقسيمها وذلك من خلال الوصلات النشطة.

٧. التحرير والتعديل في الموسوعة

يستطيع أي شخص تحرير أو تعديل أي صفحة في الموسوعة طالما التزم بسياسات وإرشادات ويكيبيديا، إذ يمكن فقط الضغط على "عنازل هذه الصفحة" في أعلى أو أسفل أي صفحة يرى المشاركون أنها بحاجة لأي تطوير أو تعديل. ولا حاجة لأي موافقة أو تصريح، ولا يحتاج المشاركون أن يكون مسجلين بالنظام. وهذا ما يميز موقع ويكيبيديا بشكل عام، سهولة إنشاء مواضيع جديدة أو تحديث مواضيع قديمة وتعديلها دون الحاجة إلى وجود رقابة توافقي على إنشاء الصفحات أو تعديلها.

وقد صُمِّمت الموسوعة بحيث يستطيع أي شخص أن يصحح الأخطاء بسهولة، بدلاً من التركيز على تجنب الأخطاء، لذلك فهي تعتبر حرة تماماً ويمكن لأي شخص أن يرتكب الأخطاء، لأن هذه الأخطاء ستُصحَّح من قبل الشخص نفسه أو من قبل أناس آخرين. ومن أهم الخصائص المتوفرة في الموسوعة هي وجود صفحة "أحدث التغييرات" والتي تعرض قائمة بآخر التعديلات التي أجريت على صفحات الموسوعة. وهي توفر وظيفتين: الأولى هي عرض الصفحة قبل آخر تعديل، والثانية هي عرض الاختلاف بين الصفحة الحالية وآخر تعديل أُجري عليها، بهذا الأسلوب يستطيع أي كاتب أن يعرف ماذا أضيف للموضوع في كل تعديل، ويمكن إرجاع الصفحة إلى تعديل سابق في حال أن التعديلات الأخيرة لم تكن صالحة.

ويقدم برنامج ميدياويكي الذي يستخدم لإدارة الموقع خاصية هامة جداً، وهي خاصية التتبع والمراقبة، حيث يمكن لشخص ما أن يراقب المواضيع التي تمه، ويمكنه رؤية التعديلات التي جرت لهذه المواضيع من خلال قائمة خاصة تسمى "قائمة مراقبي"، فقد لا ينتبه المرء إلى أن صفحة ما عُدِّلَتْ لأنه لم يَرِ التعديل في صفحة "أحدث التغييرات"، لكن "قائمة مراقبي" تضمن أنه سَري كل تعديل على الصفحات التي يراقبها. ولزيد من المعلومات عن كيفية التحرير والتعديل في الموسوعة يمكن مراجعة صفحة المساعدة.

ملحق رقم ١

خطة تصنيف جيتا للمكتبات وعلم المعلومات

- ١- الجانب النظري والعموميات (مستوى عام):
 - أ- الجوانب النظرية والعامة للمكتبات والمعلومات:
 - أأ- المكتبات وعلم المعلومات كفرع من فروع المعرفة البشرية.
 - أب- نظرية المعلومات ونظرية المكتبات.
 - أج- العلاقة بين مجال المكتبات وعلم المعلومات والمجالات الأخرى.
 - أد- موضوعات أخرى غير ما سبق.
 - ب- استخدام المعلومات واجتماعيات المعلومات:
 - ب أ- استخدام المعلومات وتأثيرها.
 - ب ب- طرق القياس الكمي للمعلومات (الببليومتر كس).
 - ب ج- المعلومات والمجتمع.
 - ب د- مجتمع المعلومات.
 - ب هـ- اقتصاديات المعلومات.
 - ب و- سياسة المعلومات.
 - ب ز- بث المعلومات ونشرها.
 - ب ح- الاحتياجات المعلوماتية وتحليل متطلبات المعلومات.
 - ب ط- واجهات التطبيق والاستخدام.
 - ب ي- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ٢- [التوجه ناحية المستفيد، المعلومات الموجهة، والعمل الإداري]: مستوى متوسط (يتضمن الموضوعات الاجتماعية والاقتصادية والقانونية):
 - ج- المستفيدون، والثقافة، والقراءة:
 - ج أ- دراسات الإفادة.
 - ج ب- دراسات المستفيدين.
 - ج ج- فئات المستفيدين: الأطفال، والبالغين، والمجموعات الاجتماعية.
 - ج د- تدريب المستفيدين، والترقية، والأنشطة، والتعليم.
 - ج هـ- الثقافة.
 - ج و- القراءة وقراءة القصص.
 - ج ز- موضوعات أخرى غير ما سبق.
 - د- المكتبات كمجموعات فعلية:

- دا- مكتبات العالم.
- دب- المكتبات الوطنية.
- دج- المكتبات العامة.
- دد- المكتبات الأكاديمية.
- ده- المكتبات المدرسية.
- دو- المكتبات الحكومية.
- دز- المكتبات الخاصة.
- دح- المكتبات المتخصصة.
- دط- المكتبات العلمية.
- دى- المكتبات الفنية.
- دك- مكتبات الصحة والمكتبات الطبية.
- دل- الأرشيف.
- دم- المتاحف.
- دن- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ه- النشر وموضوعات قانونية:
 - هأ- الإعلام الجماعي.
 - هب- الطباعة، والنشر الإلكتروني، والإذاعة.
 - هج- بيع الكتب.
 - هد- الملكية الفكرية: حقوق المؤلفين، والملكية، وحقوق الطباعة.
 - هه- الحرية الفكرية.
 - هو- الرقابة.
 - هز- موضوعات أخرى غير ما سبق.
 - و- الإدارة:
 - وأ- التعاون.
 - وب- التسويق.
 - وج- الموارد المالية.
 - ود- العلاقات العامة.
 - وه- إدارة العاملين.
 - وو- التمويل.
 - وز- الحكومة المحلية.
 - وح- إعادة التنظيم.

- و- سلطات الوحدات.
- وي- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ز- الصناعة، المهنة، والتعليم:
 - زأ- صناعة المعلومات.
 - زب- صناعة البرمجيات.
 - زج- صناعة الحاسب الآلي والاتصالات عن بعد.
 - زد- المنظمات.
 - زه- العاملين.
 - زو- السير الذاتية.
 - زز- موضوعات المناهج.
 - زح- التعليم.
 - زط- التدريب.
 - زي- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ٣- الكائنات، الحلول العلمية والفنية (مستوى متخصص):
 - ح- مصادر المعلومات، الدعم الفني، قنوات الاتصال:
 - ح أ- الدوريات والصحف.
 - ح ب- الإنتاج الفكري الرمادي.
 - ح ج- المواد الأرشيفية.
 - ح د- الكتب النادرة والمخطوطات.
 - ح هـ- المواد المطبوعة.
 - ح و- الأشكال المصغرة.
 - ح ز- المواد غير المطبوعة.
 - ح ح- المواد السمع بصرية والوسائط المتعددة.
 - ح ط- الوسائط الإلكترونية.
 - ح ي- الأقراص المكتبة.
 - ح ك- المضيفين على الخط المباشر.
 - ح ل- قواعد البيانات وشبكات قواعد البيانات.
 - ح م- فهرس الجمهور المتاحة على الخط المباشر.
 - ح ن- الدوريات الإلكترونية.
 - ح س- الكتب الإلكترونية.
 - ح ع- المصادر الإلكترونية.

- ح ص- صفحات الويب.
- ح ق- البوابات.
- ح ر- مستودعات الإنتاج الفكري.
- ح ش- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ط- معالجة المعلومات لتقديم خدمات المعلومات:
- ط أ- الفهرسة والضغط الاستادي.
- ط ب- تحليل المحتوى (التكشيف والاستخلاص، والتصنيف).
- ط ج- لغات التكشيف، والعمليات الفنية والخطط.
- ط د- بنية البيانات ووصفات البيانات.
- ط هـ- تمثيل المعرفة.
- ط و- تحويل المعلومات، البروتوكولات، والقوالب والطرق الفنية.
- ط ز- عرض المعلومات: النص الفائق والوسائط الغائقة.
- ط ح- نظم الصور.
- ط ط- التنقية.
- ط ي- ربط المراجع.
- ط ك- التصميم، والتطوير، والتنفيذ، والصيانة.
- ط ل- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ي- الخدمات الفنية في المكتبات والأرشيف والمتاحف:
- ي أ- التزويد.
- ي ب- إدارة المسلسلات.
- ي ج- الاستبعاد.
- ي د- التخزين.
- ي هـ- إدارة السجلات.
- ي و- حفظ الورق.
- ي ز- الرقمنة.
- ي ح- الحفظ الرقمي.
- ي ط- الإعارة.
- ي ي- خدمة توصيل الوثائق.
- ي ك- الإعارة بين المكتبات.
- ي ل- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ك- تكنولوجيا التسكين

- ك أ- مراكز المصادر.
- ك ب- مباني المكتبات، والأرشيف، والمتاحف.
- ك ج- الآثار.
- ك د- السيارات.
- ك هـ- التصميم المعماري.
- ك و- التخطيط، والتصميم والاستبعاد.
- ك ز- الأمان.
- ك ح- التخطيط للكوادر.
- ك ط- موضوعات أخرى غير ما سبق.
- ل- تكنولوجيا المعلومات وتكنولوجيا المكتبات:
 - ل أ- الاتصالات عن بعد.
 - ل ب- شبكات الحاسب الآلي.
 - ل ج- الإنترنت وتضمن الويب.
 - ل د- الحاسبات الآلية.
 - ل هـ- الماسحات الضوئية.
 - ل و- الكاميرات الرقمية.
 - ل ز- آلات تصوير المستندات.
 - ل ح- أمن الحاسب والشبكات.
 - ل ط- المؤنوقية والتحكم في الاستخدام.
 - ل ي- البرمجيات.
 - ل ك- طرق البرمجيات والهندسة.
 - ل ل- المعالجة الآلية للغات.
 - ل م- الاسترجاع الآلي للنصوص.
 - ل ن- نظم إدارة قواعد البيانات.
 - ل س- نظم إدارة قواعد البيانات الموجهة.
 - ل ع- النظم الذكية.
 - ل ص- نظم ميكنة المكتبات.
 - ل ق- نظم فهراس الجمهور على الخط المباشر.
 - ل ر- آليات البحث.
 - ل ش- موضوعات أخرى غير ما سبق.

الهوامش

- ⁱ Ward Cunningham. (2007) WikiWikiWeb. Retrieved, 6/3/2007, from: <http://c2.com/cgi/wiki?WikiWikiWeb>
- ⁱⁱ Ward Cunningham. (2007). Wikipedia Encyclopedia. Retrieved, 6/3/2007, from: http://en.wikipedia.org/wiki/Ward_Cunningham Wikipedia Encyclopedia Online.
- ⁱⁱⁱ MediaWiki. (2003). <http://www.mediawiki.org>, Accessed, 6/3/2007.
- ^{iv} شعبان عبدالعزيز خليفة. دائرة المعارف العربية في علوم الكتب المكتبات والمعلومات: كتيب تعريفى. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٧. ص ٧.
- ^v سيد حسب الله وأحمد محمد الشامي. الموسوعة العربية لمصطلحات علوم المكتبات والمعلومات والحاسبات. القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ٢٠٠١.
- ^{vi} جون فيزر وبول ستيرجز. دائرة المعارف الدولية لعلم المعلومات والمكتبات. تحرير وإشراف محمد فتحي عبدالهادي. القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٣.
- ^{vii} شعبان عبدالعزيز خليفة. مرجع سابق. ص ٨.
- ^{viii} زين عبدالهادي. دائرة المعارف العربية في علوم المكتبات والمعلومات. عالم المعلومات والكتب والنشر. مج ١، ع ١٤، ١٩٩٩.
- ^{ix} Jimmy Wales. (2007). Wikipedia Encyclopedia. Retrieved, 6/3/2007, from: http://en.wikipedia.org/wiki/Jimmy_Wales, Wikipedia Encyclopedia Online.
- ^x List of Wikipedias. (2007). Wikipedia Encyclopedia. Retrieved, 6/3/2007, from: http://meta.wikimedia.org/wiki/List_of_Wikipedias, Wikipedia Encyclopedia Online.
- ^{xi} بوابة:علم المكتبات والمعلومات (٢٠٠٧). موسوعة ويكيبيديا. تاريخ الوصول ٢٠٠٧/٣/٦. من <http://tinyurl.com/2k62ew>، وموسوعة ويكيبيديا على الخط المباشر.
- ^{xii} Library and Information Science Portal (2007). Wikipedia Encyclopedia. Retrieved, 6/3/2007, from http://en.wikipedia.org/wiki/Portal:Library_and_information_science, Wikipedia Encyclopedia Online.
- ^{xiii} Library and Information Science Wiki. (2005) <http://liswiki.org>, Accessed, 6/3/2007.
- ^{xiv} Information Architecture Wiki. (2005) <http://www.iawiki.net>, Accessed, 6/3/2007.
- ^{xv} Library Instruction Wiki. (2006) <http://instructionwiki.org>, Accessed, 6/3/2007.
- ^{xvi} Nathan Matias. (2003) What is a Wiki?. Retrieved, 6/3/2007, from: <http://www.sitepoint.com/article/what-is-a-wiki>.
- ^{xvii} Cruz, J. et al. (1998). JITA Classification Schema of Library and Information Science, 6/3/2007, from: <http://eprints.rclis.org/jita.html>.
- ^{xviii} وهو عنوان رقمي يميز مكان اتصالات بشبكة الانترنت وصفحة الويكي. يمكن تتبع هذا العنوان والوصول لمزود الخدمة أو تحديدًا إلى مدرستك أو مكان عملك أو منزلك. كما يمكن أن يتم التعرف عليك من قبل أفراد وذلك عن طريق ربط هذا العنوان بجلالات اهتمامك التي تتبع بشكل مباشر أو غير مباشر من تحريك (تعديلك) للمقالات.
- ^{xix} GNU Free Documentation License. (1995) <http://www.gnu.org>, Accessed, 6/3/2007.