



دار الكتب والوثائق القومية

الادارة المركزية للمراكز العلمية

مركز الخدمات библиографическая

١٦٨٧ - ٥١٨٤ تدمد

مجلة الفهرست

يصدرها مركز الخدمات библиографическая
دار الكتب والوثائق القومية

العدد الرابع والعشرون - أكتوبر ٢٠٠٨ م

مطبوعة دار الكتب والوثائق القومية
٢٠٠٨ - ١٤٢٩ م

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة

المعرفة/ يصدرها مركز الخدمات البيبليوجرافية بدار

الكتب والوثائق القومية - ع ١ (يناير ٢٠٠٣) -

القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات

البيبليوجرافية، ٢٠٠٣ -

مج ٢٨ سم.

فصلية.

تدبر ٥١٨٤ - ١٦٨٧

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أي جزء من هذا العمل باي

طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابي

من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

www.darelkotob.gov.eg

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



دار الكتب المالكية

الفهرست

العدد الثالث والعشرون أكتوبر ٢٠٠٨

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إتحاد المعرفة وأدواتها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صابر عرب

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحى عبدالهادى

هيئة التحرير

أ.د. عايدة نصیر

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

د. محمد شبل

سكرتيراً للتحرير

د. هما مظلوم

أ.سوى فهيم

الهيئة الاستشارية

أ. د. رفعت حسن هلال

أستاذ الكمبيوتر النظرية - جامعة القاهرة

أ. د. السيد هليل

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

أ. د. طاهر حسين

أستاذ علم اللغة والأدب العربي - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ. د. عبدالستار الجاوي

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ. د. يحيى الرخاوى

أستاذ الطب النفسي - جامعة القاهرة

الإشراف الفني

على أحمد خليفة

★ دراسات

★ سير ببليوجرافية

★ قضايا ومناقشات

★ عروض

★ تقارير

★ ببليوجرافيات

سعر بيع النسخة :

داخل مصر ١٢٠ جيجه، سوريا ١٧٥ ليرة، لبنان ٦٠٠ ليرة،
 الأردن ٢٧٥ دينار، الكويت ٢٦ دينار، السعودية ٧٥ ريال، تونس ٧،
 دينار، الجزائر ٤٠ دينار، المغرب ٦٠ درهماً، سلطنة ٣٥ ريال،
 البحرين ٥، دينار، قطر ٥، ريال، الإمارات ٥٢ درهماً، غزّة-القدس-
 الضفة ٣٥، دولار، اليمن ٥٠ ريال، تندن ٦٧ ج، الولايات المتحدة ١٥
 دولاراً، باقي الدول الأوروپية ١٠ يورو.

الاشتراكات

الاشتراك السنوي في مصر (٦٨) جيجه شاملة مصاريف البريد
 للبلاد العربية (٥)، دولار أمريكي
 للبلاد الأوروپية (٦)، دولار أمريكي
 باقي دول العالم (٨)، دولار أمريكي

الرسائل :

ترسل جميع الرسائل باسم أ. د. رئيس تحرير المجلة
 مركز الخدمات الببليوجرافية، كورنيش النيل - مدينة بولاق - القاهرة
 الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت ٢٥٧٨٦٧٨
 e-mail: fihrst@darelkotob.org

1870

1870
1870

1870
1870

1870
1870

1870

مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.

- حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإبداع القانوني..

- أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.

- وسائل بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائل الحديثة.

- الميل والاتجاهات القرائية.

- مجتمع المعلومات وقضاياها.

- التحويل الرقمي للأوعية.

- نظم الضبط البibliوغرافي ومؤسساته ومعاييره ووسائله.

- خدمات المكتبات والمعلومات في بيئه إلكترونية.

- الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضاري.

- دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.

ثانياً : عروض طويلة ومحاجة للكتب وغيرها من وسائل بث المعرفة.

ثالثاً : بليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهم الرأي العام.

رابعاً : وثائق وتقارير علمية تتبع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.

خامساً : تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية،

والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.

سادساً : سير الرواد من الحاصلين على جواائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية،

وتكونهم المعرفي.

قواعد النشر

ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمتقين الكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها
بعطائهم وفقاً لقواعد الآتية:

- ١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠ × ٢١ سم)، والكترونية على قرص ٣،٥ . وتخصيص الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.
- يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالخبر الصناعي على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبي، والأفلاط، والعبارات، وعناوين الكتب، والموريات، التي يراد ظهورها ببنط أسود.
- يراعى ترقيم الصفحات، وكتابة علامات الترقيم في النص بعناية.
- ترقم الإشارات المرجعية والمواشي وتوضع في نهاية النص، على أن تستخدم قواعد الوصف البليوجرافى المقتننة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما تحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات ترقيم.
- ٢- العروض الموقعة والتقارير: تقدم في نسختين: ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٣٠ × ٢١ سم)، والكترونية على قرص ٣،٥ .
- يرفق مع العرض البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض (اسم المؤلف، والعناوان الكامل، والطبع، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).
- تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستنتهي سابقتين في حالات معينة.
- ٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة، على أن يرفق مغها البيانات البليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض ، والكترونية على قرص ٣،٥ .
- ٤- وفيما يتعلق بالعروض المطلولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.
- ٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.
- ٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة.
- ٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب.
- ٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكتاب.
- ٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي «الفهرست».

المحتويات

دراسات :

- نحو ثورج عربى لمجتمع المعلومات والمعرفة
- المراجع الالكترونية فى مكتبات مراكز البحث فى مصر
- أخصائى المكتبات والثقافة السياسية

عروض موقعة :

- | | | |
|-----|------------------------------|--|
| ٩٣ | د . محمد فتحى عبد الهادى | تأليف مجدى عز الدين حنفى |
| ٣٥ | د . داليا عبد السنار الجلوجى | سامى إبراهيم القصاص |
| ٨١ | د . أمل حسين عبد القادر | إعداد خالد عزب ، أحمد منصور
وليد غالى نصر |
| | | ● مطبعة بولاق |
| ١٠٥ | | تأليف أنور محمود زناتى |
| ١٠٨ | | ● الطريق إلى صدام الحضارات
آمنة فهمى محمد |

إصدارات دار الكتب :

- | | | |
|-----|--------------------------|--|
| ١١٧ | تأليف عبد الرحمن الرافعى | ● حقوق الشعب |
| ١١٩ | تأليف محمود فهمي المهندس | ● البحر الزانحر فى تاريخ العالم
وأجيال الأوائل والأواخر |
| ١٢٠ | تأليف محمد طلعت حرب | ● قناة السويس |

عروض وتقدير المراجع :

- | | | |
|-----|--|---|
| ١٢٣ | التحرير : د . فايبة حسن
الإنتاج الفكرى العربى فى مجال المكتبات والمعلومات : ٢٠٠٤ - ٢٠٠٤ د . فايبة حسن | ● |
| ١٢٧ | چوزيف چورج دمبان | ● قاموس الكتاب المقدس ، أسرة اليابا كيرلس |
| ١٣٠ | شيماء إسماعيل عباس | ● أطلس العالم الاسلامي |

ببليوغرافيات :

- | | | |
|-----|---|---|
| ١٣٧ | جامع التصانيف المصرية الحديثة : ببليوغرافية شارحة | ● |
| ٢٣٤ | كتاف الناشرين | ● |

