



مركز الخدمات الببليوجرافية  
والحاسب الآلي  
الإدارة المركزية للمراكز العلمية

مجلة

# الفهرست

يصدرها مركز الخدمات الببليوجرافية والحاسب الآلي  
بدار الكتب والوثائق القومية

العدد الخامس والثلاثون - يوليو ٢٠١١ م

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية - القاهرة

١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م



الهيئة العامة  
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة  
أ.د. محمد صابر عرب

مجلة الفهرست: مجلة علمية محكمة تعنى بقضايا إتاحة  
المعرفة/ يصدرها مركز الخدمات الجغرافية بدار  
الكتب والوثائق القومية - ع ٣٥ (يوليه ٢٠١١) -  
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، مركز الخدمات  
الجغرافية، ٢٠٠٣ -  
مج ٢٨ : سم.  
فصلية.  
تدمد ٥١٨٤ - ١٦٨٧

إخراج وطباعة:

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

لا يجوز استنساخ أى جزء من هذا العمل بأى  
طريقة كانت إلا بعد الحصول على تصريح كتابى  
من الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية

www.darelkotob.gov.eg

رقم الإيداع بدار الكتب ٢٠٠٣/١٢٢١٠



## الضهرست

العدد الخامس والثلاثون يوليو ٢٠١١

مجلة علمية محكمة، تصدر فصلياً، تعنى بقضايا إتاحة المعرفة وأدائها ومؤسساتها

رئيس مجلس الإدارة

أ.د. محمد صاير عرب

هيئة التحرير

رئيس التحرير

أ.د. محمد فتحى عبدالهادى

نائباً رئيس التحرير

أ.د. عايدة إبراهيم نصير

أ.د. مصطفى حسام الدين

المدير التنفيذي

م. فهمه حسنى

سكرتير التحرير

أ.سلوى فهم حسين

المراجعة اللغوية

د. أشرف فريد غنم

الهيئة الاستشارية

أ.د. فاروق جاويش

أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر - جامعة الأزهر

أ.د. طاهر حستين

أستاذ علم اللغة والأدب العربى - جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا

أ.د. عبدالستار الحلوجى

أستاذ المكتبات والمعلومات - جامعة القاهرة

أ.د. يحيى الرخاوى

أستاذ الطب النفسى - جامعة القاهرة

الإشراف الفنى

محمد على الشريف

\* دراسات

\* سير بيلوجرافية

\* قضايا ومناقشات

\* عروض

\* تقارير

\* بيلوجرافيات

سعر بيع النسخة

داخل مصر ١٢ جنيها ، سوريا ١٧٥ ليرة ، لبنان ٦٠٠٠٠ ليرة ، الأردن ١٠ دينار ، الكويت ٢٠ دينار ، السعودية ٢٥ ريالاً ، تونس ٧ دينار ، الجزائر ٤٠٠ دينار ، المغرب ٦٠٠ درهما ، مسقط ٣,٥ ريالاً ، البحرين ٢,٥ دينار ، قطر ٢٥ ريالاً ، الإمارات ٢٥ درهما ، غزة - القدس - الضفة ٢,٥ دولار ، اليمن ٥٠٠ ريال ، لندن ٦٠ ج ، الولايات المتحدة ١٥ دولاراً ، باقي الدول الأوروبية ١٠ يورو .

الإشتراكات

الإشتراك السنوى فى مصر (٤٨) جتية شاملة مصاريف البريد  
البلاد العربية (٥٠) دولار أمريكى  
البلاد الأوروبية (٦٠) دولار أمريكى  
باقي دول العالم (٨٠) دولار أمريكى  
المراسلات :

ترسل جميع المراسلات باسم أ.د. رئيس تحرير المجلة  
مركز الخدمات البيلوجرافية، كورنيش النيل - رملة بولاق - القاهرة  
الهيئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ت ٢٥٧٨٩٦٧٨

e-mail: fihrist@darek.kotob.org



## مجالات الاهتمام

تهدف المجلة إلى تغطية الاهتمامات الآتية:

أولاً: دراسات تتناول القضايا والموضوعات الآتية (على سبيل المثال):-

- اتجاهات التأليف والترجمة وتحقيق التراث وسياساتها.

- حقوق التأليف، والسرقات الأدبية، والإيداع القانوني..

- أنماط النشر والتوزيع ومؤسساته.

- وسائط بث المعرفة، والكتاب وعلاقته بغيره من الوسائط الحديثة.

- الميول والاتجاهات القرائية.

- مجتمع المعلومات وقضاياها.

- التحويل الرقمي للأوعية.

- نظم الضبط البليوجرافي ومؤسساته ومعاييرهِ ووسائله.

- خدمات المكتبات والمعلومات في بيئة إلكترونية.

- الكتاب العربي: تاريخه، وتطوره، وتأثيره الحضاري.

- دور دار الكتب والوثائق القومية في إتاحة المعرفة.

ثانياً: عروض طويلة وموجزة للكتب وغيرها من وسائط بث المعرفة.

ثالثاً: بليوجرافيات متخصصة في موضوعات تهتم الرأي العام.

رابعاً: وثائق وتقارير علمية تتابع تطور المشروعات الثقافية والمعرفية في مصر والدول العربية.

خامساً: تعريف موجز بما ينشر في مصر أولاً بأول من كتب في مختلف الموضوعات، والقضايا السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والأدبية.

سادساً: سير الرواد من الحاصلين على جوائز الدولة وغير ذلك، وبيانات عن إبداعاتهم الفكرية، وتكوينهم المعرفي.

## قواعد النشر

- ترحب المجلة بمشاركة الباحثين المتخصصين والمثقفين والكتاب في مصر والوطن العربي للإسهام فيها بعطاءاتهم وفقا للقواعد الآتية :
- ١- الدراسات والبحوث: تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ٨٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن يكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم)، والإلكترونية على قرص ٣,٥. وتخضع الدراسات والبحوث المقدمة للتحكيم العلمي.
  - يفضل أن ترسم الأشكال والرسوم بالخبر الصيني على ورق كلك ليسهل طباعتها، كما يفضل وضع خطوط أسفل العناوين الجانبية، والألفاظ، والعبارات، وعناوين الكتب، والدوريات، التي يراد ظهورها ببنط أسود.
  - يراعى ترقيم الصفحات، وكتابة علامات الترقيم في النص بعناية.
  - ترقم الإشارات المرجعية والخواشي وتوضع في نهاية النص، على أن تستخدم قواعد الوصف البيبليوجرافي المقننة في كتابة الإشارات فيما يتعلق بما يحتويه من بيانات، وفي ترتيب هذه البيانات وما بينها من علامات ترقيم.
  - ٢- العروض الموقعة والتقارير: تقدم في نسختين: ورقية في حدود من ١٥٠٠ إلى ٢٠٠٠ كلمة مع ترك مسافتين بين السطور، وأن تكتب على وجه واحد على ورق مقاس A4 (٢١ × ٣٠ سم)، والإلكترونية على قرص ٣,٥.
  - يرفق مع العرض البيانات البيبليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض (اسم المؤلف، والعنوان الكامل، والطبعة، ومكان النشر، والناشر، وتاريخ النشر، وعدد الصفحات).
  - تقتصر العروض على الكتب المنشورة في مصر خلال السنة الحالية وستين سابقتين في حالات معينة
  - ٣- العروض غير الموقعة تقدم في نسختين: ورقية مطبوعة في حدود من ١٥٠ إلى ١٨٠ كلمة، على أن يرفق معها البيانات البيبليوجرافية الأساسية عن الكتاب المعروض، والإلكترونية على قرص ٣,٥.
  - ٤- وفيما يتعلق بالعروض المطولة، والدراسات، والتقارير ترجى كتابة العنوان باللغتين العربية والإنجليزية.
  - ٥- لا تقبل المجلة نشر الدراسات، والبحوث، والعروض التي سبق نشرها سواء داخل مصر أو خارجها.
  - ٦- أصول الدراسات، والبحوث، والعروض التي تصل إلى المجلة لا ترد ولا تسترجع سواء نشرت أو لم تنشر بالمجلة.
  - ٧- يخضع تنسيق الدراسات والبحوث، وترتيبها داخل أعداد المجلة لاعتبارات فنية ليس لها علاقة بمكانة الباحثين أو الكتاب.
  - ٨- يرفق مع كل دراسة أو بحث أو عرض بيان موجز عن الباحث أو الكاتب.
  - ٩- الأفكار الواردة فيما ينشر من دراسات، وبحوث، وعروض تعبر عن آراء كتابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي «الفهرست».

المحتويات	
<b>دراسات</b>	
١١	د. زين عبد الهادي
٤٢	د. ثناء إبراهيم موسى فرحات
٧١	د. سهر محفوظ
٧٩	د. خالد فهمي
<b>عروض موقّعة</b>	
٨٩	سمية رشاد
٩٦	أيمن شعبان الذكورى
١٠١	أمنة فهمى محمود
<b>إصدارات دار الكتب</b>	
١١٥	
١١٧	
١١٩	
<b>عروض وتقييم المراجع</b>	
١٢٣	د. ليلي سيد سميع
١٣١	دليل الدوريات المصرية صفاء على توفيق
١٣٥	د. فايقه حسن
<b>تقارير</b>	
١٤٣	د. مها مظلوم خضر
<b>ببليوجرافيات</b>	
١٨٤	
٢٠٩	

١١١	١١١	١١١	١١١
١١٢	١١٢	١١٢	١١٢
١١٣	١١٣	١١٣	١١٣
١١٤	١١٤	١١٤	١١٤
١١٥	١١٥	١١٥	١١٥
١١٦	١١٦	١١٦	١١٦
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٨	١١٨	١١٨	١١٨
١١٩	١١٩	١١٩	١١٩
١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
١٢١	١٢١	١٢١	١٢١
١٢٢	١٢٢	١٢٢	١٢٢
١٢٣	١٢٣	١٢٣	١٢٣
١٢٤	١٢٤	١٢٤	١٢٤
١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥
١٢٦	١٢٦	١٢٦	١٢٦
١٢٧	١٢٧	١٢٧	١٢٧
١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨
١٢٩	١٢٩	١٢٩	١٢٩
١٣٠	١٣٠	١٣٠	١٣٠
١٣١	١٣١	١٣١	١٣١
١٣٢	١٣٢	١٣٢	١٣٢
١٣٣	١٣٣	١٣٣	١٣٣
١٣٤	١٣٤	١٣٤	١٣٤
١٣٥	١٣٥	١٣٥	١٣٥
١٣٦	١٣٦	١٣٦	١٣٦
١٣٧	١٣٧	١٣٧	١٣٧
١٣٨	١٣٨	١٣٨	١٣٨
١٣٩	١٣٩	١٣٩	١٣٩
١٤٠	١٤٠	١٤٠	١٤٠
١٤١	١٤١	١٤١	١٤١
١٤٢	١٤٢	١٤٢	١٤٢
١٤٣	١٤٣	١٤٣	١٤٣
١٤٤	١٤٤	١٤٤	١٤٤
١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٥
١٤٦	١٤٦	١٤٦	١٤٦
١٤٧	١٤٧	١٤٧	١٤٧
١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٤٨
١٤٩	١٤٩	١٤٩	١٤٩
١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠