

والجدير بالإشارة أن الإطار الزمني لهذه الدراسة هو بين عامي ١٩٤٤-٢٠٠٥م وفيه تبين الاسم الرسمي لمصر، فهي المملكة المصرية حتى إعلان الجمهورية في ١٩٥٢، وجمهورية مصر حتى إعلان الوحدة مع سوريا في ١٩٥٨م، ثم الجمهورية العربية المتحدة طوال سنوات الوحدة وبعدها حتى صدور الدستور الدائم في ١٩٧١م؛ حيث أخذت اسم جمهورية مصر العربية، واعتمد المؤلف على مضابط مجلس الجامعة ومذكرات بعض المعاصرين للأحداث والدراسات السابقة التي تناولت الجامعة العربية من جوانب متعددة. هذا فضلاً عن الدوريات التي عاصرت نشأة الجامعة إلى عام ٢٠٠٥م.

تناول هذا العمل أربعة فصول وتمهيد عن تطور الفكر القومي العربي منذ القرن التاسع عشر وحتى بروز الاتجاه الواحد على نحو كبير خلال الثلاثينيات من القرن الماضي، ثم ينتقل إلى دراسة النشأة التاريخية لجامعة الدول العربية خلال سني الحرب العالمية الثانية حين طرحت المشروعات البريطانية والعربية لأشكال من مشروعات الوحدة العربية ودور مصر في إنشاء الجامعة وحتى توقيع بروتوكول الإسكندرية في ميثاق الجامعة ١٩٤٤-١٩٤٥م، ثم انتقل للدور مصر تجاه عدد من القضايا الحيوية مثل الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي، ودعم حركة التحرر، وموقف الجامعة من حروب ١٩٤٨، ١٩٦٧، وحرب أكتوبر ١٩٧٣، والتسوية السياسية وما جرته من مقاطعة عربية للنظام المصري وما سماه المؤلف بالانشقاق المصري العربي بعد كامب ديفيد ١٩٧٧-١٩٧٨م.

عرض لموقف مصر من التجمعات الإقليمية والنزاعات العربية بدءاً من حلف بغداد ومروراً بموقف عدم الانحياز.

تناول المؤلف وضع الجامعة الحالي والتحديات والهموم التي تحيط بمستقبلها، فدرس انعكاسات المرحلة النفطية على العمل العربي الواحد وتتبع مؤتمرات القمة العربية لنحو ستة عقود.

تم الكتاب بنظرة تحليلية نقدية عميقة حول إنجازات الجامعة ودور مصر والتحديات التي لا تزال تواجه الجامعة سواء في شكلها المؤسسي وأسلوب عملها أو المشكلات العربية ذاتها.

عنه الرحمن

الفقيه الحنفية عبد صفي الميرزا بن علي

تأليف: أبو عبد الله محمد باقر

1380

الفلسفة الصوفية عند محي الدين بن عربي/ تأليف أبو العلا عفيفي؛ ترجمة وتقديم مصطفى ليبب عبد الغنى - القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٩، ٣٣٥ ص، ٢٤ سم.

تدعك ٠-٦٢٧-١٨-٩٧٧.

وكان انعقاد المؤتمر الدولي عن «ابن عربي في مصر: ملتقى الشرق والغرب» الذي دعت إليه دار الكتب والوثائق القومية بالتعاون مع جامعة الأزهر والسفارة الإسبانية بالقاهرة مناسبة طيبة لترجمة هذا الكتاب الهام عن فلسفة «محيي الدين ابن عربي» تقديرًا منا لأهمية الكتاب وجلال موضوعه .

وهذا الكتاب أساسه رسالة الدكتوراه التي تقدم بها المؤلف إلى جامعة كمبريدج سنة ١٩٣٠م وهي أول دراسة علمية تقدم خلاصة لمذهب ابن عربي الفيلسوف الصوفي .

جمع المؤلف عناصرها- في الوجود والمعرفة
والنفس- من شتى المصادر ، وبين أصالة ابن عربي
الفكرية والتيارات الفلسفية والصوفية المختلفة التي
كان لها أثر في اتجاهاته ، كما بين تأثير مذهب في
أجيال الصوفية من بعده .

وكان الحرص في الترجمة على الالتزام بأمانة النقل والرجوع إلى المصادر التي رجع إليها المؤلف من نصوص ودراسات، واستكمال بعض النصوص الواردة بالكتاب، وإضافة نصوص أخرى في الهوامش لتلقى مزيداً من الضوء لمقاصد ابن عربي والالتزام بمصطلحات ابن عربي وشرح ما غمض منها، وإثبات الاصطلاح الأجنبي في مقابل الاصطلاح العربي.

والكتاب مقسم إلى فصول أربعة تتناول مجمل الفلسفة الصوفية عند ابن عربي وهي:

١ - الأنطولوجيا (نظرية الوجود) وهي نظرية ابن عربي الميتافيزيقية عن الحقيقة ويوضح فكرة «الوجود ومعناه»، وبيان معنى العبارة القائلة: إن الله هو الوجود المطلق.

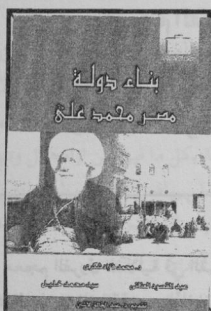
٢ - نظرية ابن عربي في الكلمة «اللوجوس».

٣ - الایستمولوجیا (نظرية المعرفة)، والسیکولوجیا (نظرية النفس).

٤ - والتصوف والدين والأخلاق والأخريات والاستيقا (فلسفة الجمال).

ثم تذييل يقدم مخططاً مبدئياً للمصادر الأساسية التي أثرت في فكر ابن عربي، ثم يقدم المصادر الأساسية لكتب ابن عربي والمصادر الثانوية وكشاف بالأعلام وعناوين الكتب.

بناء دولة مصر محمد علي



شكري، محمد فؤاد.

بناء دولة مصر محمد علي / تأليف محمد فؤاد شكري ، عبد المقصود الضاني ، سيد محمد خليل ، تقديم عبد الخالق لاشين -. القاهرة : دار الكتب والوثائق القومية ، ٢٠٠٩ .

مج ١ : ٢٤٤ سم .

تدمك ٧-٦٣٢-٠١٣-٩٧٧

والحاسمة أنه وعى بدقة - رغم أميته - أهمية ذلك الدور الذى وجدت فيه مصر وهو معها نفسه مدفوعاً ليلعبه معاً .

ليس فقط للحفاظ على مصر من خطر الاحتلال والوقوع تحت التبعية الاستعمارية ، بل وهو الأهم ، واستمرار الوقوع فى براثن الجهل والتخلف والتدهور بفرض استعادة قوة مصر ودورها التاريخي .

والكتاب يتناول أحوال مصر الداخلية فى عهد عاهلها العظيم محمد علي الكبير ، من النواحي الاقتصادية والإدارية والثقافية والاجتماعية والحربية وما إليها .

من أجل الاسهام الحقيقي فى تعميق الوعي بالذات لدى الوطن والمواطن بفرض حفز العقل ودفع الإدارة نحو صناعة الحاضر والمستقبل على أسس علمية سليمة تتربط بذلك حلقات تاريخنا القومي لتتعمق جذوره ضاربة فى عمق تراب الوطن ليشهد عوده وتزدهر أغصانه وأوراقه وتزداد ثماره نضجاً وبهاءً .

خضعت مصر زهاء ثلاثة قرون للتبعية العثمانية ؛ شهد فى ظلها ألواناً شتى من التدهور ، وضربوا من التخلف ، وقدراً لا يستهان به من الاستغلال الاقتصادى ، كما أنها قد تحولت لتصبح ولاية تابعة لمقر الحكم المركزى من الأستانة بعد أن كانت قاعدة لحكم مستقل مزدهر ، ضم مناطق شاسعة فى كل من آسيا وأفريقيا ، سيطرت خلالها على أجزاء كبيرة من البحرين المتوسط والأحمر .

ونحن هنا فيما يتعلق بمصر نؤكد الحملة الفرنسية عليها شكلت واحدة من أهم مراحل الصراع الدولى الكبير الذى تفجر فى حوض البحر المتوسط مؤذناً بقرب انهيار السلطة العثمانية .

وهنا ظهر الضابط العثماني (محمد علي) برز كأحد أهم ملامح تلك الملحمة من الصراع والتنافس الدولى ، وبحكم عدة عوامل ، وبحكم أنه دفع دفعاً ليكون فى قلب الأحداث ويؤثرها ، وربما أنه كان من حسن حظ مصر خلال تلك المرحلة الحرجة